



Du **23 octobre au 4 décembre 2021**, Le **Cloître Art Contemporain** présente l'exposition «**30+1**» dédiée aux artistes femmes. **Vernissage le 23 octobre de 12h à 20h.**

Emmèlie Adilon, Natacha Baluteau, Pierrette Bloch, Claire Borde, Arièle Bonzon, Gaele Braun, Marie-Agnès Charpin, Rosalinde Charpin Girard, Matt Coco, Déméter, Lisa Duroux, Frédérique Fleury, Christelle Franc, Marcia Hafif, Charlotte Herben, Noémie Huard, Alison Knowles, Perrine Lacroix, Maïté Marra, Vera Molnar, Muriel Moreau, Tania Mouraud, Aurélie Nemours, Louise Nevelson, Marta Nijhuis, Françoise Pérovitch, Annick Picchio, Marie-Françoise Prost-Manillier, Sophie Ristelhueber, Julie Sorrel, Dominique Torrente.

Cette première édition dédiée aux artistes femme rend hommage à Marguerite « Peggy » Guggenheim. Collectionneuse, mécène et galeriste qui a œuvré avec discernement pour la promotion de l'art moderne ainsi que pour les artistes de l'époque. Elle a notamment soutenu les artistes femmes lors de l'exposition « 31 femmes » qu'elle a présenté en 1943 dans sa galerie *The Art of Century Gallery* à New-York. Sa générosité, son investissement et son jugement sévère sur l'art ont fait d'elle « une femme de l'art » sans égal. Aujourd'hui, son nom reste à tout jamais lié au musée qu'elle a fondé à Venise sur le bord du Grand Canal, la *Collection Peggy Guggenheim* dans le palais Venier dei Leoni qui a été sa dernière résidence.

Le second regard de cette exposition porte sur le postulat d'identité non pas de genre mais, en particulier, de ce qui caractérise ou singularise la démarche de l'artiste. Photographie, peinture, sculpture, installation, art numérique, céramique, gravure, dessin, collage, assemblage... autant d'activités dans lesquelles les artistes sont engagées. Sans adopter de point de vue polémique, d'engagement politique, ni de classement stéréotypé, la présente exposition traite des artistes femmes et non des femmes artistes. Il est question de montrer différentes formes plastiques sous lesquelles les artistes exercent leurs activités et à travers lesquelles elles sont identifiées.

« **30+1** » réunit trente artistes femmes et une adolescente originaires de divers horizons artistiques et géographiques, émergentes ou reconnues qui s'inscrivent dans l'histoire de l'art ou pas, incarnent cette édition. L'exposition présente des œuvres de différentes générations d'artistes issues de collections privées, des ateliers et des partenariats avec les galeries Le Réverbère et Le 1111, l'Artothèque de la bibliothèque municipale de Lyon et l'URDLA - Centre International Estampe & Livre de Villeurbanne.

Le commissariat artistique est assuré par Marie-Agnès Charpin (artiste, commissaire, fondatrice et directrice du CAC). Le **Cloître Art Contemporain** est un espace privé de diffusion et de promotion de l'art contemporain situé dans un appartement dans l'ancien cloître des Capucins au cœur de la presqu'île de Lyon.



Le **Cloître Art Contemporain**

6B, rue des Capucins, 69001 Lyon - Porte B - 2865B - Etage 1

www.lecloitreartcontemporain.com - 06 18 49 76 37 - contactlecloitre@gmail.com